

## Studentafeln

## Höhere Abteilung für Kunst und Design

## Studentenafel

### Innenarchitektur Raum- und Objektgestaltung

Höhere Lehranstalt für Innenarchitektur und Holztechnologien

| Jahrgang                                       |  | 1  | 2         | 3         | 4         | 5         |            |
|--|--|--|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| <b>A. Allgemeinbildende Pflichtgegenstände</b> |  |  |           |           |           |           |            |
| R  | Religion                                     | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         |
| D  | Deutsch                                      | 3  | 2         | 2         | 2         | 2         | 11         |
| E  | Englisch                                     | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         |
| GGP  | Geografie, Geschichte und Politische Bildung | 2  | 2         | 2         | 2         | -         | 8          |
| WIR  | Wirtschaft und Recht                         | -  | -         | -         | 2         | 3         | 5          |
| BSP  | Bewegung und Sport                           | 2  | 2         | 2         | 1         | 1         | 8          |
| AM   | Angewandte Mathematik                        | 3  | 2         | 2         | 2         | 2         | 11         |
| NW   | Naturwissenschaften                          | 3  | 3         | 2         | 2         | -         | 10         |
| AINF   | Angewandte Informatik                        | 2  | 2         | -         | -         | -         | 4          |
| <b>C. Verbindliche Übung</b>                   |  |  |           |           |           |           |            |
| SOPK   | Soziale und personale Kompetenz              | 1  | 1         | -         | -         | -         | 2          |
|  |  | 20   | 18        | 14        | 15        | 12        | <b>79</b>  |
| <b>B.2 Raum- und Objektgestaltung</b>          |  |  |           |           |           |           |            |
| KON  | Konstruktion                                 | 4  | 5         | 5         | 6         | 6         | 26         |
| DAT  | Darstellungstechniken                        | 5  | 5         | 3         | -         | -         | 13         |
| GS   | Gestaltung                                   | 1  | 1         | 4         | 6         | 10        | 22         |
| MATP   | Materialien und Prozesse                     | 2  | 2         | 3         | 3         | 3         | 13         |
| FPT  | Fertigung und Produktion                     | 5  | 5         | 5         | 4         | 3         | 22         |
| FTPI   | Fertigungstechnik und Produktionsinformatik  | -  | -         | 2         | 2         | -         | 4          |
| BPM  | Betriebswirtschaft und Projektmanagement     | -  | -         | 2         | 2         | 2         | 6          |
| <b>B.2</b>                                     |  | 17   | 18        | 24        | 23        | 24        | <b>106</b> |
| A.   |  | 20   | 18        | 14        | 15        | 12        | 79         |
| Wochenstunden                                  |  | <b>37</b>  | <b>36</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>36</b> | <b>185</b> |
| <b>D. Pflichtpraktikum</b>                     |  | min. 8 Wochen in der unterrichtsfreien Zeit vor Eintritt in den 5. Jg. |           |           |           |           |            |
| <b>E. Freigegegenstände</b>                    |  |  |           |           |           |           |            |
| Zweite lebende Fremdsprache                    |  | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| Kommunikations- und Präsentationstechnik       |  | -  | -         | 2         | 2         | -         |            |
| Naturwissenschaftliches Laboratorium           |  | -  | 2         | -         | -         | -         |            |
| Forschen und Experimentieren                   |  | 2  | -         | -         | -         | -         |            |
| Entrepreneurship und Innovation                |  | -  | -         | -         | 2         | -         |            |
| Darstellung und Komposition                    |  | -  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| Philosophie und Psychologie                    |  | -  | -         | 2         | 2         | -         |            |
| Förderung künstlerisch Hochbegabter            |  | -  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| <b>F. Unverbindliche Übung</b>                 |  |  |           |           |           |           |            |
| Bewegung und Sport                             |  | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| <b>G. Förderunterricht</b>                     |  |  |           |           |           |           |            |
| Deutsch  |  |  |           |           |           |           |            |
| Englisch                                       |  |  |           |           |           |           |            |
| Angewandte Mathematik                          |  |  |           |           |           |           |            |
| Naturwissenschaften                            |  |  |           |           |           |           |            |
| Fachtheoretische Pflichtgegenstände            |  |  |           |           |           |           |            |

**Zusatzinformation für den Ausbildungsschwerpunkt  
Innenarchitektur, Raum und Objektgestaltung**

Da einige Gegenstände auf Laptops unterrichtet werden, ist der Besitz eines solchen für Schüler.innen dieser Fachrichtung verpflichtend.

Detaillierte Informationen werden vor dem Eintritt in den 1. Jahrgang bekannt gegeben.

## Studentenafel

Bildhauerei Objektdesign Restaurierung / Keramik Art Craft

Produktdesign Präsentation / Schmuck Metall Design

Höhere Lehranstalt für Art and Design

| Jahrgang  |  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |     |
|---|--|--|----|----|----|----|-----|
| <b>A. Allgemeinbildende Pflichtgegenstände</b>  |  |  |    |    |    |    |     |
| R   | Religion                                     | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 10  |
| D   | Deutsch                                      | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 11  |
| E   | Englisch                                     | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 10  |
| GGP   | Geografie, Geschichte und Politische Bildung | 2  | 2  | 2  | 2  | -  | 8   |
| WIR   | Wirtschaft und Recht                         | -  | -  | -  | 2  | 3  | 5   |
| BSP   | Bewegung und Sport                           | 2  | 2  | 2  | 1  | 1  | 8   |
| AM  | Angewandte Mathematik                        | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 11  |
| NW  | Naturwissenschaften                          | 3  | 3  | 2  | 2  | -  | 10  |
| <b>C. Verbindliche Übung</b>  |  |  |    |    |    |    |     |
| SOPK  | Soziale und personale Kompetenz              | 1  | 1  | -  | -  | -  | 2   |
|   |  | 18   | 16 | 14 | 15 | 12 | 75  |
| <b>B.2 Bildhauerei-Objektdesign Restaurierung / B.4 Keramik Art Craft / B.6 Produktdesign / B.7 Schmuck</b> |  |  |    |    |    |    |     |
| EWE   | Entwurf                                      | 4  | 4  | 4  | 4  | 6  | 22  |
| DAKO  | Darstellung und Komposition                  | 6  | 6  | 4  | 3  | 0  | 19  |
| TEIN  | Technologien und angewandte Informatik       | 5  | 6  | 7  | 7  | 7  | 32  |
| DKO   | Design und Kommunikation                     | -  | 1  | 2  | 3  | 2  | 8   |
| KGKP  | Kunstgeschichte und Kulturphilosophie        | -  | 1  | 2  | 2  | 1  | 6   |
| AP  | Atelier und Produktion                       | 3  | 5  | 5  | 5  | 5  | 23  |
| <b>B.2, B.4, B.6, B.7</b>   |  | 18   | 23 | 24 | 24 | 21 | 110 |
| A.  |  | 18   | 16 | 14 | 15 | 12 | 75  |
| Wochenstunden   |  | 36   | 39 | 38 | 39 | 33 | 185 |
| <b>D. Pflichtpraktikum</b>  |  | min. 8 Wochen in der unterrichtsfreien Zeit vor Eintritt in den 5. Jg. |    |    |    |    |     |
| <b>E. Freigegegenstände</b>   |  |  |    |    |    |    |     |
| Zweite lebende Fremdsprache   |  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |     |
| Kommunikations- und Präsentationstechnik  |  | -  | -  | 2  | 2  | -  |     |
| Naturwissenschaftliches Laboratorium  |  | -  | 2  | -  | -  | -  |     |
| Forschen und Experimentieren  |  | 2  | -  | -  | -  | -  |     |
| Entrepreneurship und Innovation   |  | -  | -  | -  | 2  | -  |     |
| Darstellung und Komposition   |  | -  | 2  | 2  | 2  | 2  |     |
| Philosophie und Psychologie   |  | -  | -  | 2  | 2  | -  |     |
| Förderung künstlerisch Hochbegabter   |  | -  | 2  | 2  | 2  | 2  |     |
| <b>F. Unverbindliche Übung</b>  |  |  |    |    |    |    |     |
| Bewegung und Sport  |  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |     |
| <b>G. Förderunterricht</b>  |  |  |    |    |    |    |     |
| Deutsch   |  |  |    |    |    |    |     |
| Englisch  |  |  |    |    |    |    |     |
| Angewandte Mathematik   |  |  |    |    |    |    |     |
| Naturwissenschaften   |  |  |    |    |    |    |     |
| Fachtheoretische Pflichtgegenstände   |  |  |    |    |    |    |     |

**Zusatzinformation für die Ausbildungsschwerpunkte  
Bildhauerei Objektdesign Restaurierung, Keramik Art Craft,  
Schmuck Metall Design, Produktdesign Präsentation**

Da einige Gegenstände auf Laptops unterrichtet werden, ist der Besitz eines solchen für Schüler.innen dieser Fachrichtung verpflichtend.

Detaillierte Informationen werden vor dem Eintritt in den 1. Jahrgang bekannt gegeben.

## Studentafel

### Grafik- und Kommunikationsdesign

Höhere Lehranstalt für Grafik- und Kommunikationsdesign

| Jahrgang                                       |  | 1  | 2         | 3         | 4         | 5         |            |
|--|--|--|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| <b>A. Allgemeinbildende Pflichtgegenstände</b> |  |  |           |           |           |           |            |
| R  | Religion                                     | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         |
| D  | Deutsch                                      | 3  | 2         | 2         | 2         | 2         | 11         |
| E  | Englisch                                     | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         |
| GGP  | Geografie, Geschichte und Politische Bildung | 2  | 2         | 2         | 2         | -         | 8          |
| WIR  | Wirtschaft und Recht                         | -  | -         | -         | 2         | 3         | 5          |
| BSP  | Bewegung und Sport                           | 2  | 2         | 2         | 1         | 1         | 8          |
| AM   | Angewandte Mathematik                        | 3  | 2         | 2         | 2         | 2         | 11         |
| NW   | Naturwissenschaften                          | 3  | 2         | 2         | 2         | -         | 9          |
| <b>C. Verbindliche Übung</b>                   |  |  |           |           |           |           |            |
| SOPK   | Soziale und personale Kompetenz              | 1  | 1         | -         | -         | -         | 2          |
|  |  | 18   | 15        | 14        | 15        | 12        | <b>74</b>  |
| <b>B. Grafik- und Kommunikationsdesign</b>     |  |  |           |           |           |           |            |
| EWE  | Entwurf                                      | 8  | 9         | 9         | 9         | 9         | 44         |
| DAKO   | Darstellung und Komposition                  | 5  | 4         | 3         | 3         | -         | 15         |
| MTIN   | Medientechnologien und angewandte Informatik | 5  | 6         | 5         | 5         | 6         | 27         |
| TY   | Typografie                                   | -  | 2         | 2         | 1         | 2         | 7          |
| KOD  | Kommunikationsdesign                         | 1  | 1         | 2         | 4         | 4         | 12         |
| KGKP   | Kunstgeschichte und Kulturphilosophie        | -  | -         | 2         | 2         | 2         | 6          |
| <b>B.</b>                                      |  | 19   | 22        | 23        | 24        | 23        | <b>111</b> |
| <b>A.</b>                                      |  | 18   | 15        | 14        | 15        | 12        | 74         |
| <b>Wochenstunden</b>                           |  | <b>37</b>  | <b>37</b> | <b>37</b> | <b>39</b> | <b>35</b> | <b>185</b> |
| <b>D. Pflichtpraktikum</b>                     |  | min. 8 Wochen in der unterrichtsfreien Zeit vor Eintritt in den 5. Jg. |           |           |           |           |            |
| <b>E. Freigegegenstände</b>                    |  |  |           |           |           |           |            |
| Zweite lebende Fremdsprache                    |  | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| Kommunikations- und Präsentationstechnik       |  | -  | -         | 2         | 2         | -         |            |
| Naturwissenschaftliches Laboratorium           |  | -  | 2         | -         | -         | -         |            |
| Forschen und Experimentieren                   |  | 2  | -         | -         | -         | -         |            |
| Entrepreneurship und Innovation                |  | -  | -         | -         | 2         | -         |            |
| Darstellung und Komposition                    |  | -  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| Philosophie und Psychologie                    |  | -  | -         | 2         | 2         | -         |            |
| Förderung künstlerisch Hochbegabter            |  | -  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| <b>F. Unverbindliche Übung</b>                 |  |  |           |           |           |           |            |
| Bewegung und Sport                             |  | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| <b>G. Förderunterricht</b>                     |  |  |           |           |           |           |            |
| Deutsch  |  |  |           |           |           |           |            |
| Englisch                                       |  |  |           |           |           |           |            |
| Angewandte Mathematik                          |  |  |           |           |           |           |            |
| Naturwissenschaften                            |  |  |           |           |           |           |            |
| Fachtheoretische Pflichtgegenstände            |  |  |           |           |           |           |            |

**Zusatzinformation für den Ausbildungsschwerpunkt  
Grafik- und Kommunikationsdesign**

Da einige Gegenstände auf MacBooks unterrichtet werden, ist der Besitz eines solchen für Schüler.innen dieser Fachrichtung verpflichtend.

Detaillierte Informationen werden vor dem Eintritt in den 1. Jahrgang bekannt gegeben.

## Studentafel

### Fotografie und MultimediaArt

Höhere Lehranstalt für Medien

| Jahrgang                                       |  | 1  | 2         | 3         | 4         | 5         |            |
|--|--|--|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| <b>A. Allgemeinbildende Pflichtgegenstände</b> |  |  |           |           |           |           |            |
| R  | Religion                                     | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         |
| D  | Deutsch                                      | 3  | 2         | 2         | 2         | 2         | 11         |
| E  | Englisch                                     | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         |
| GGP  | Geografie, Geschichte und Politische Bildung | 2  | 2         | 2         | 2         | -         | 8          |
| WIR  | Wirtschaft und Recht                         | -  | -         | -         | 2         | 3         | 5          |
| BSP  | Bewegung und Sport                           | 2  | 2         | 2         | 1         | 1         | 8          |
| AM   | Angewandte Mathematik                        | 3  | 2         | 2         | 2         | 2         | 11         |
| NW   | Naturwissenschaften                          | 3  | 3         | 2         | 2         | -         | 10         |
| <b>C. Verbindliche Übung</b>                   |  |  |           |           |           |           |            |
| SOPK   | Soziale und personale Kompetenz              | 1  | 1         | -         | -         | -         | 2          |
|  |  | 18   | 16        | 14        | 15        | 12        | 75         |
| <b>B.2 Fachtheorie und Fachpraxis</b>          |  |  |           |           |           |           |            |
| MTIN   | Medientechnologie und angewandte Informatik  | 4  | 4         | 4         | 4         | 4         | 20         |
| MTKG   | Medientheorie und Kunstgeschichte            | -  | 2         | 3         | 2         | 3         | 10         |
| MGG  | Mediengestaltung                             | 4  | 4         | 4         | 4         | 4         | 20         |
| MEP  | Medienproduktion                             | 10   | 10        | 8         | 8         | 8         | 44         |
| MPJ  | Medienprojekte                               | -  | -         | 5         | 3         | 4         | 12         |
| MWIR   | Medienwirtschaft                             | -  | -         | -         | 2         | 2         | 4          |
| <b>B.2</b>                                     |  | 18   | 20        | 24        | 23        | 25        | 110        |
| A.   |  | 18   | 16        | 14        | 15        | 12        | 75         |
| <b>Wochenstunden</b>                           |  | <b>36</b>  | <b>36</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>37</b> | <b>185</b> |
| <b>D. Pflichtpraktikum</b>                     |  | min. 8 Wochen in der unterrichtsfreien Zeit vor Eintritt in den 5. Jg. |           |           |           |           |            |
| <b>E. Freigegegenstände</b>                    |  |  |           |           |           |           |            |
| Zweite lebende Fremdsprache                    |  | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| Kommunikations- und Präsentationstechnik       |  | -  | -         | 2         | 2         | -         |            |
| Naturwissenschaftliches Laboratorium           |  | -  | 2         | -         | -         | -         |            |
| Forschen und Experimentieren                   |  | 2  | -         | -         | -         | -         |            |
| Entrepreneurship und Innovation                |  | -  | -         | -         | 2         | -         |            |
| Darstellung und Komposition                    |  | -  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| Philosophie und Psychologie                    |  | -  | -         | 2         | 2         | -         |            |
| Förderung künstlerisch Hochbegabter            |  | -  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| <b>F. Unverbindliche Übung</b>                 |  |  |           |           |           |           |            |
| Bewegung und Sport                             |  | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| <b>G. Förderunterricht</b>                     |  |  |           |           |           |           |            |
| Deutsch  |  |  |           |           |           |           |            |
| Englisch                                       |  |  |           |           |           |           |            |
| Angewandte Mathematik                          |  |  |           |           |           |           |            |
| Naturwissenschaften                            |  |  |           |           |           |           |            |
| Fachtheoretische Pflichtgegenstände            |  |  |           |           |           |           |            |



### **Zusatzinformation für den Ausbildungsschwerpunkt Fotografie und MultimediaArt**

Da in vielen Gegenständen im Studio als auch „On Location“ fotografiert wird, ist der Besitz einer DLSR/DSLM Kamera mit Wechsel-Objektiven für die Schülerinnen und Schüler ab der 1.Klasse verpflichtend (bei Neuanschaffung ca. € 1.500,-). Als Grundmodell dient eine Vollformatkamera (oder Halbformatkamera) mit einem Standardzoom-Objektiv und einer Normalbrennweite.

## Studentafel

### Film und MultimediaArt

Höhere Lehranstalt für Medien

| Jahrgang                                       |  | 1  | 2         | 3         | 4         | 5         |            |
|--|--|--|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| <b>A. Allgemeinbildende Pflichtgegenstände</b> |  |  |           |           |           |           |            |
| R  | Religion                                     | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         |
| D  | Deutsch                                      | 3  | 2         | 2         | 2         | 2         | 11         |
| E  | Englisch                                     | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         |
| GGP  | Geografie, Geschichte und Politische Bildung | 2  | 2         | 2         | 2         | -         | 8          |
| WIR  | Wirtschaft und Recht                         | -  | -         | -         | 2         | 3         | 5          |
| BSP  | Bewegung und Sport                           | 2  | 2         | 2         | 1         | 1         | 8          |
| AM   | Angewandte Mathematik                        | 3  | 2         | 2         | 2         | 2         | 11         |
| NW   | Naturwissenschaften                          | 3  | 3         | 2         | 2         | -         | 10         |
| <b>C. Verbindliche Übung</b>                   |  |  |           |           |           |           |            |
| SOPK   | Soziale und personale Kompetenz              | 1  | 1         | -         | -         | -         | 2          |
|  |  | 18   | 16        | 14        | 15        | 12        | <b>75</b>  |
| <b>B.3 Fachtheorie und Fachpraxis</b>          |  |  |           |           |           |           |            |
| MTIN   | Medientechnologie und angewandte Informatik  | 5  | 5         | 5         | 4         | 4         | 23         |
| MTKG   | Medientheorie und Kunstgeschichte            | -  | 2         | 3         | 3         | 2         | 10         |
| MGG  | Mediengestaltung                             | 5  | 7         | 7         | 4         | 4         | 27         |
| MEP  | Medienproduktion                             | 8  | 6         | 6         | 8         | 8         | 36         |
| MPJ  | Medienprojekte                               | -  | -         | 3         | 3         | 4         | 10         |
| MWIR   | Medienwirtschaft                             | -  | -         | -         | 2         | 2         | 4          |
| <b>B.3</b>                                     |  | 18   | 20        | 24        | 24        | 24        | <b>110</b> |
| A.   |  | 18   | 16        | 14        | 15        | 12        | 75         |
| <b>Wochenstunden</b>                           |  | <b>36</b>  | <b>36</b> | <b>38</b> | <b>39</b> | <b>36</b> | <b>185</b> |
| <b>D. Pflichtpraktikum</b>                     |  | min. 8 Wochen in der unterrichtsfreien Zeit vor Eintritt in den 5. Jg. |           |           |           |           |            |
| <b>E. Freigegegenstände</b>                    |  |  |           |           |           |           |            |
| Zweite lebende Fremdsprache                    |  | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| Kommunikations- und Präsentationstechnik       |  | -  | -         | 2         | 2         | -         |            |
| Naturwissenschaftliches Laboratorium           |  | -  | 2         | -         | -         | -         |            |
| Forschen und Experimentieren                   |  | 2  | -         | -         | -         | -         |            |
| Entrepreneurship und Innovation                |  | -  | -         | -         | 2         | -         |            |
| Darstellung und Komposition                    |  | -  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| Philosophie und Psychologie                    |  | -  | -         | 2         | 2         | -         |            |
| Förderung künstlerisch Hochbegabter            |  | -  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| <b>F. Unverbindliche Übung</b>                 |  |  |           |           |           |           |            |
| Bewegung und Sport                             |  | 2  | 2         | 2         | 2         | 2         |            |
| <b>G. Förderunterricht</b>                     |  |  |           |           |           |           |            |
| Deutsch  |  |  |           |           |           |           |            |
| Englisch                                       |  |  |           |           |           |           |            |
| Angewandte Mathematik                          |  |  |           |           |           |           |            |
| Naturwissenschaften                            |  |  |           |           |           |           |            |
| Fachtheoretische Pflichtgegenstände            |  |  |           |           |           |           |            |

**Zusatzinformation für den Ausbildungsschwerpunkt  
Film und Multimediaart**

Da einige Gegenstände auf MacBooks unterrichtet werden, ist der Besitz eines solchen für Schüler.innen dieser Fachrichtung verpflichtend.

Detaillierte Informationen werden vor dem Eintritt in den 1. Jahrgang bekannt gegeben.